DOSSIER DE PRESENTACIÓN

Sólo Guarda un Caramelo

Propuesta Teatral y Cortometraje Conceptual de Superación Personal

Creado por Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.com

Concepto y Premisa

"Por eso los niños se creen ricos": Una metáfora sobre la gratificación diferida, la economía con propósito y la empatía humana.

La Premisa Dramática

El Poder de Guardar la Semilla

Un niño es ridiculizado por sus compañeros al guardar un simple caramelo en vez de comérselo de inmediato. Años después, sumido en la escasez adulta, aquel pequeño dulce se convierte en su capital inicial.

Multiplicando su esfuerzo paso a paso, transforma esa pequeña disciplina en un imperio comercial sin perder jamás la sensibilidad social hacia quienes lo rodean.

Pilares Temáticos

Ahorro Consciente

La capacidad de diferir la gratificación inmediata como base fundamental del crecimiento personal y la estabilidad financiera futura.

Visión Emprendedora

Comprender la dinámica del mercado: comprar a precios justos, reinvertir continuamente y diversificar desde lo pequeño hacia lo grande.

Liderazgo Humano

El éxito real no olvida sus raíces. Pagar dignamente y devolver oportunidades a la comunidad consolida una prosperidad duradera.

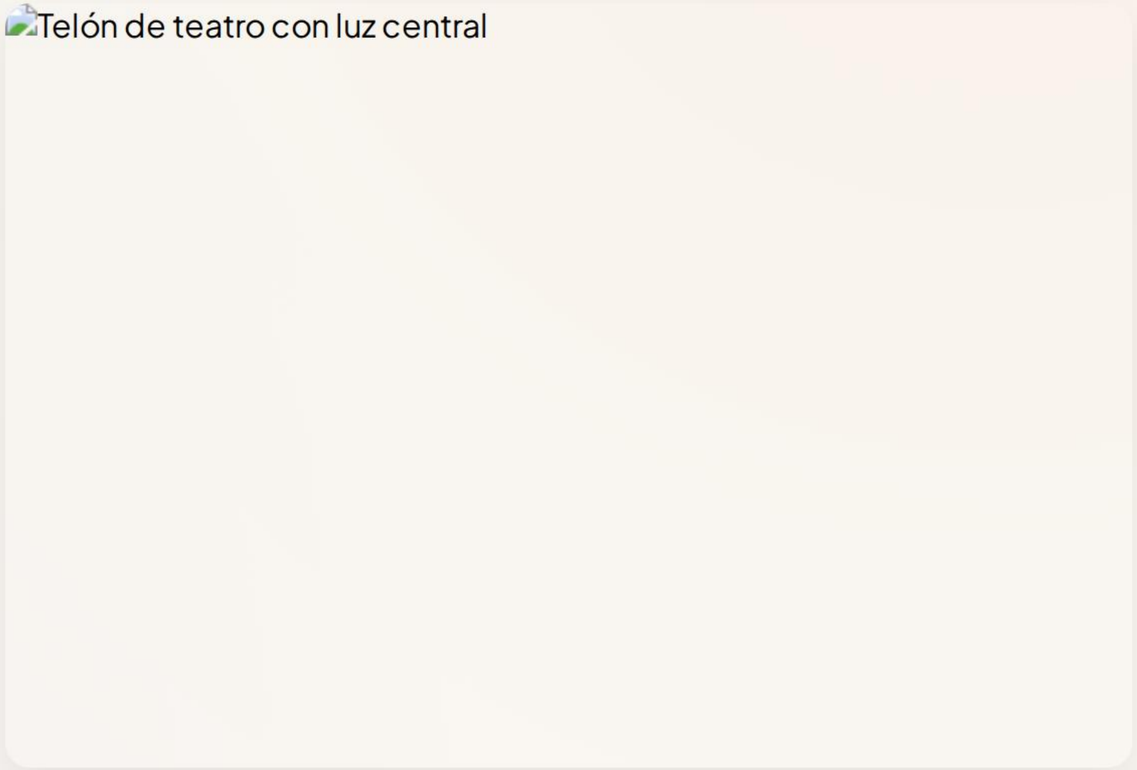
Puesta en Escena y Teatro

Diseño Escénico Evolutivo

La propuesta está estructurada para adaptarse con fluidez tanto a salas de teatro como a la narrativa cinematográfica:

• **Escenografía mínima:** Un baúl central que se transforma en escritorio, mostrador de kiosco y recepción hotelera.

• **Simbolismo visual:** El caramelo como elemento recurrente de color entre tonos nostálgicos e industriales.



Formatos de Producción

Formatos Cortometraje (12 - 15 min)

- Ritmo ágil con secuencias de montaje dinámicas.
- Tratamiento de color que evoluciona de tonos fríos en la infancia a cálidos y vibrantes en la etapa adulta.
- Ideal para festivales internacionales y plataformas educativas.

Obra Teatral Adaptable

- Obra de un solo acto con interacciones directas con el público.
- Alto valor pedagógico para ser montada en escuelas, centros culturales y teatros independientes.
- Reparto versátil de 4 a 6 actores.

Impacto y Relevancia

1

Un Solo Hábito Cambia Todo

Una Lección Moral Universal

Frente a la cultura moderna de la inmediatez y el consumo acelerado, la historia demuestra que el verdadero patrimonio no proviene del azar, sino del hábito sostenido, la visión a largo plazo y el trato digno a las personas.

Arco del Protagonista

- **Infancia Observadora:** Un niño tranquilo que comprende el valor de conservar cuando los demás consumen por impulso.
- **La Prueba de la Escasez:** Al perder el sustento de adulto, no entra en pánico; recurre a su única reserva y la pone a trabajar.
- **Estratega del Comercio:** Aprende la negociación directa, los mejores precios de mercado y el valor del trabajo constante.
- **Líder Magnánimo:** Entrega su primer negocio a sus antiguos detractores y financia la superación de comunidades carenciadas.

Estética y Tono Visual

1. Inocencia y Resiliencia

Texturas de época y luz natural para retratar la infancia y la escasez inicial.

Pasillo de supermercado moderno y ordenado

2. Expansión Comercial

Espacios amplios, ordenados y luminosos que simbolizan el crecimiento.

3. Impacto Social

Interacción cálida entre personas, reflejando educación y superación comunitaria.

Hoja de Ruta del Proyecto

Fase 1

Adaptación final de guion y desglose técnico de personajes y escenografía.

Fase 2

Casting de actores y lecturas dramatizadas / ensayos de puesta en escena.

Fase 3

Rodaje de cortometraje / montaje de temporada teatral en salas.

Fase 4

Distribución en festivales, circuitos culturales y talleres de superación.

Estructura de Producción

Etapa	Versión Cortometraje	Versión Teatral	Impacto Esperado
Preproducción	Guion técnico, locaciones y diseño de vestuario.	Diseño de utilería evolutiva y ensayos.	Definición de propuesta artística sólida.
Producción	3 jornadas de filmación con equipo reducido.	Elenco de 4 a 6 actores en escena.	Realización ágil y de alta calidad estética.
Post / Estreno	Edición, colorización y composición musical.	Gira en festivales y salas comunitarias.	Difusión del mensaje pedagógico y social.

¿Sumamos Fuerzas?

Hagamos posible este proyecto en el cine o las tablas.

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.com

Image Sources

https://teckwrap.com/cdn/shop/files/preview_images/65d87ddf958542cfaf9e596284d4a225.thumbnail.0000000000.jpg?v=1734798463&width=1214

Source: teckwrap.com

---

https://images.stockcake.com/public/7/7/1/77127d68-85e3-40ef-90be-6e228819fd10_large/stage-spotlight-shines-stockcake.jpg

Source: stockcake.com

---

https://cdn.shopify.com/s/files/1/0726/7182/2131/files/A_cozy_vintage-inspired_living_room_bathed_in_warm_natural_light_featuring_a_mix_of_antique_furniture_floral-printed_cushions_lace_curtains_a_retro_lampshade_and_a_reclaimed_wood_coff.jpg?v=1749550917

Source: www.fabdivine.com

---

https://images.stockcake.com/public/3/d/c/3dcdcde5-d566-4ecc-86a8-63371d60623f_large/modern-grocery-interior-stockcake.jpg

Source: stockcake.com

---

https://www.sessionlab.com/wp-content/uploads/ice-breakers-for-teams.jpg

Source: www.sessionlab.com